

teatro
novanta

RASSEGNA
TEATRO SCUOLA
2024/2025



Delle Arti
Scuola

IL SISTINA
PER LE SCUOLE



UTENZA: scuola dell'infanzia e primaria

DURATA: 70 minuti

NUOVA PRODUZIONE

Una Magica Leggenda sull'Elfo, ormai fenomeno social, che aiuta i bambini a comportarsi bene



Elf on the Shelf

il Magico Musical di Natale

#Elf On The Shelf, letteralmente Elfo sulla Mensola, è la tendenza per grandi e piccini più seguita e apprezzata del momento!

Una leggenda degli Stati Uniti, nata negli anni Settanta, poi raccontata nel libro *The Elf on the Shelf – A Christmas Tradition*, l'Elfo magico e dispettoso altro non è che un aiutante di Babbo Natale che viene spedito dal Polo Nord alle case di tutti i bambini per assicurarsi che questi si comportino bene.

Ogni bimbo ha un *Elf on the Shelf* assegnato d'ufficio, così che il controllo per conto di Santa Claus possa essere il più accurato possibile.

Le divertenti regole che bisogna seguire per rapportarsi con l'Elfo sono: la prima è che l'aiutante di Babbo Natale non si tocca, altrimenti perde tutta la sua magia, e il bambino deve rimediare con una letterina di scuse a Santa Claus; la seconda è che si muove solo di notte e quando lo fa combina guai e organizza scherzi.

La messa in scena giocata, colorata, musicata, divertente di questo spettacolo creerà in teatro una vera e propria atmosfera di festa natalizia che coinvolgerà i bambini per vivere con una maggiore partecipazione emotiva uno dei momenti più magici dell'anno.



INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30 - **Bari** Teatro Team ore 9.30 / 11.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00 - **Bari** TeatroTeam € 10,00

29 novembre	(Napoli)	Teatro Augusteo
2 dicembre	(Nocera Inferiore)	Teatro Diana
4 dicembre	(Bari)	TeatroTeam
5 dicembre	(Brindisi)	Teatro Impero
6 dicembre	(Lecce)	Teatro DB D'Essai
12 dicembre	(Pagani)	Auditorium S. Alfonso
13 dicembre	(Mercato San Severino)	Teatro Comunale
16 dicembre	(Foggia)	Teatro del Fuoco
18 dicembre	(Matera)	Cineteatro Guerrieri
19 dicembre	(Potenza)	Teatro Don Bosco

DelleArti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

10 dicembre (**Salerno**) Teatro Augusteo

IL SISTINA
PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 9.30

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: euro 17,00

dal 09 al 13 dicembre (**Roma**) Teatro Sistina

UTENZA: scuola primaria,
secondaria di I e II grado

DURATA: 70 minuti

NUOVA PRODUZIONE
L'altro Natale di Dickens



Oliver è un orfano di nascita e vive la sua difficile infanzia tra un ospizio per poveri, un lavoro presso un'impresa di pompe funebri, fino ad arrivare ad essere coinvolto in una banda di ladruncoli che vive nei sottofondi di Londra.

Durante un colpo finito male, Oliver resta ferito e viene curato dal nobile Brownlow che alla fine lo adotterà, facendogli iniziare una nuova vita.

Dopo anni di grandi successi con "Canto di Natale" (più di 100.000 spettatori in tutta Italia!) TeatroNovanta produce e mette in scena in un'ambientazione sempre natalizia l'altro capolavoro di Charles Dickens: Oliver Twist. Un grande, emozionante romanzo che disegna coraggiosamente il degrado della parte povera della società londinese del 1800.

La messa in scena, in forma di musical comedy amplifica le emozioni e la spettacolarità con bellissime canzoni, tutte originali, così come le coinvolgenti coreografie. Ma il punto di forza, resta il racconto con il carattere dei personaggi, a volte poetici, a volte violenti, spesso grotteschi nelle loro meschinerie: una storia che non si dimentica, sensazioni che segnano l'animo! Molta attenzione e accuratezza hanno accompagnato la realizzazione degli splendidi costumi d'epoca, che inquadrati nelle scenografie, disegnano un perfetto "quadro" inglese del 1800. Oliver Twist è un evento spettacolare su una base letteraria di grande spessore...
Quando la Cultura diventa Spettacolo!



MATTINA IN MUSICAL

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30 - **Bari** Teatro Team ore 9.30 / 11.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00 - **Bari** TeatroTeam € 10,00

28 novembre	(Foggia)	Teatro del Fuoco
29 novembre	(Rende)	Teatro Garden
2 dicembre	(Catanzaro)	Teatro Il Comunale
3 dicembre	(Crotone)	Teatro Apollo
4 dicembre	(Reggio Calabria)	Teatro Cilea
5 dicembre	(Catania)	Teatro ABC
5 dicembre	(Napoli)	Teatro Augusteo
6 dicembre	(Barcellona Pozzo di Gotto)	Teatro Mandanici
17 dicembre	(Bari)	TeatroTeam

Delle Arti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

3 e 4 dicembre **(Salerno)** Teatro delle Arti

IL SISTINA
PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 9.30

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: euro 17,00

dal 16 al 20 dicembre **(Roma)** Teatro Sistina

UTENZA: scuola secondaria di I e II grado

DURATA: 70 minuti

NUOVA PRODUZIONE

Un'Amicizia Spettrale...

...in **Lingua Inglese**

the Canterville GHOST

ONSTAGE
SPETTACOLO IN LINGUA INGLESE

Nelle sale di un antico castello inglese, da sempre proprietà della nobile famiglia dei Canterville, si aggira da secoli uno scorbutico fantasma il quale, macchiatosi in vita di omicidio, è costretto a passare l'eternità tra le mura del castello finché un'antica profezia non verrà compiuta.

La stravagante famiglia Otis, benché messa al corrente della sinistra presenza all'interno del maniero, decide di comprare il castello e, senza farsi intimidire, reagisce alla vecchia superstizione con moderno senso pratico. Nonostante tutti gli sforzi del fantasma di terrorizzare i nuovi inquilini, la famiglia resta impassibile ed è anzi divertita dagli "spettacoli" dello spirito.

Virginia, giovane e cinica figlia degli Otis, stringe una compassionevole amicizia con lo spettro e decide di aiutare la sua anima tormentata a trovare finalmente pace. Così, grazie al suo intervento e a quello del giovane e nobile vicino di casa, suo spasimante, l'antica profezia verrà compiuta e il fantasma sarà finalmente libero.

Liberamente tratto dal racconto di Oscar Wilde, di cui questa commedia musicale ne ripropone i toni leggeri e la pungente e simpatica ironia, lo spettacolo viene proposto in una chiave fresca e moderna. Al di là del confronto tra l'antico (il fantasma rappresenta la tradizione) e il nuovo (la famiglia Otis, figlia del XXI secolo, la modernità), questa magica storia va dritto al cuore degli spettatori raccontandogli una vicenda di amicizia, perdono ed amore eterno; i protagonisti si muoveranno in un'atmosfera, dove recitazione, canto e danza daranno voce e corpo all'esilarante vicenda.

Con un linguaggio colloquiale e quotidiano, la fruibilità linguistica sarà accessibile a tutti. La visione di uno spettacolo in lingua inglese agevola la comprensione della lingua laddove la messa in scena diventa così un mezzo, una modalità di apprendimento, un tramite, un aiuto, una guida. Essa permette un'immersione totale in un contesto strutturato e identificabile, grazie all'espressione corporea e vocale, ai costumi, al trucco.

ONSTAGE

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30 - **Bari** Teatro Showville ore 9.30 / 11.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00 - **Bari** Showville € 10,00

29 gennaio

(Rende)

Teatro Garden

30 gennaio

(Reggio Calabria)

Teatro Cilea

10 febbraio

(Bari)

Teatro Showville

17 febbraio

(Napoli)

Teatro Augusteo

7 aprile

(Foggia)

Teatro del Fuoco

DelleArti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

11 febbraio (**Salerno**) Teatro delle Arti

IL SISTINA PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 10.00

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: euro 16,00

10 aprile (**Roma**) Teatro Sistina

UTENZA: scuola dell'infanzia,
primaria, secondaria di I grado
DURATA: 70 minuti

NUOVA PRODUZIONE
L'Avventura del Carnevale



Peter, o il ragazzo che non voleva crescere, protagonista del celebre romanzo di James Matthew Barrie, vive in un luogo magico, chiamato l'Isola che non c'è, un mondo ideale raggiungibile solo dai bambini grazie alla loro fantasia. Volando per Londra per recuperare la sua ombra, Peter incontra Wendy e decide di portarla con sé all'Isola perché si occupi dei Bimbi Sperduti, suscitando la gelosia della sua inseparabile amica, la fatina Trilly.

Le emozioni sull' Isola che non c'è non mancano di certo, fra fantastiche avventure e scontri con il malvagio Capitan Uncino e i suoi pirati. Wendy e i suoi fratellini passano un po' di tempo sull'Isola finché non sentono la nostalgia di casa e decidono di tornare dai loro genitori, rinunciando così, col disappunto di Peter, all'idea di restare eternamente fanciulli e andando incontro all'età adulta.

Una travolgente Musical Comedy, tutta in originale, in stile TeatroNovanta, per bambini e adulti, liberi di identificarsi in Wendy o in Peter, scegliendo di crescere, tornando al mondo reale dopo le fantastiche avventure, oppure di continuare a vivere sull'isola che solo i sognatori possono scorgere usando il loro sguardo fanciullesco.



MATTINA IN MUSICAL

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30 - **Bari** Teatro Team ore 9.30 / 11.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00 - **Bari** TeatroTeam € 10,00

21 febbraio

(Napoli)

Teatro Augusteo

13 marzo

(Potenza)

Teatro Don Bosco

18 marzo

(Bari)

TeatroTeam

19 marzo

(Matera)

Cineteatro Guerrieri

20 marzo

(Rende)

Teatro Garden

DelleArti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

20 febbraio **(Salerno)** Teatro Augusteo

IL SISTINA
PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 9.30

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: euro 17,00

28 febbraio, 3 e 4 marzo **(Roma)** Teatro Sistina

UTENZA: IV e V classe scuola primaria, secondaria di I e II grado
DURATA: 70 minuti

NUOVA PRODUZIONE
Il Capolavoro Letterario in Musical

i PROMESSI SPOSI OPERA MUSICAL



Una nuova grande avventura: il romanzo più studiato, il capolavoro della letteratura italiana, “I Promessi Sposi” diventa spettacolo.

I personaggi, i momenti storici, le ambientazioni geografiche e culturali descritte da Alessandro Manzoni verranno narrate con lo stile della commedia musicale che spettacolarizzerà la messa in scena, lasciando inalterata la struttura letteraria e le motivazioni politiche e sociali del romanzo.

Macchine sceniche e splendidi costumi collocano la storia di Renzo e Lucia in un credibile ‘600 lombardo con i suoi giochi di potere, le sue sommosse politiche, le sue tragedie, un’umanità in movimento che non perde mai la sua contemporaneità con l’autore e con la nostra epoca.

Canzoni in stile musical e coreografie di largo respiro coinvolgeranno i giovani spettatori in un’opera complessa che gli farà ri-scoprire la bellezza di un intramontabile classico della letteratura italiana.

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30 - **Bari** Teatro Team ore 9.30 / 11.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00 - **Bari** TeatroTeam € 10,00

17 febbraio	(Potenza)	Teatro Don Bosco
18 febbraio	(Bari)	TeatroTeam
19 febbraio	(Rende)	Teatro Garden
20 febbraio	(Matera)	Teatro Guerrieri
25 febbraio	(Nocera)	Teatro Diana
4 marzo	(Avellino)	Cineteatro Partenio
5 marzo	(Ischia)	Cineteatro Excelsior
11 marzo	(Reggio Calabria)	Teatro Cilea
12 marzo	(Barcellona Pozzo di Gotto)	Teatro Mandanici
13 marzo	(Catania)	Teatro Ambasciatori
14 marzo	(Crotone)	Teatro Apollo
18 marzo	(Napoli)	Teatro Augusteo
19 marzo	(Matera)	Cineteatro Guerrieri
21 marzo	(Catanzaro)	Teatro Il Comunale
24 marzo	(Foggia)	Teatro del Fuoco
25 marzo	(Brindisi)	Teatro Impero
26 marzo	(Lecce)	Teatro DB d'Essai

Delle Arti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

6 e 7 marzo **(Salerno)** Teatro delle Arti

IL SISTINA
PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 9.30

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: euro 16,00

19 e 20 marzo **(Roma)** Teatro Sistina

UTENZA: scuola dell'infanzia,
primaria, secondaria di I grado
DURATA: 70 minuti

Un'emozionante commedia
musicale liberamente ispirata
al romanzo di Luis Sepùlveda

La Gabbianella e il Gatto



La vicenda si svolge in Germania, nella città di Amburgo. Una gabbiana di nome Kengah, mentre si tuffava nelle acque del mare del Nord in cerca di cibo, viene colpita da un'onda carica di petrolio.

Raccolte le sue ultime forze, riesce a raggiungere la città e precipita sul balcone di una casa. Qui abita Zorba, un gatto grosso dal mantello lucente nero. Morente, la povera Kengah affida il suo uovo allo stupito Zorba, dopo aver chiesto di mantenere tre promesse:

- covare l'uovo;
- avere cura del pulcino che sarebbe nato;
- insegnargli a volare.

Zorba promette! E così non solo cova l'uovo, ma con l'aiuto dei suoi amici gatti, Colonnello, Diderot e Segretario, alleva con tanto amore la piccola gabbianella e la protegge dai pericoli.

Il problema nasce quando Zorba deve insegnare a volare a Fortunata (così viene chiamata la gabbianella).

Dopo tanti inutili tentativi i gatti sono costretti a ricorrere all'aiuto dell'UOMO e a rompere il tabù: parlare agli umani nella loro lingua.

L'uomo prescelto è un poeta, un uomo dall'animo sensibile, capace di capire e comprendere.

E così Fortunata riuscirà a spiccare il suo primo volo e a librarsi nel cielo: il suo mondo. **Volare solo chi osa farlo!**



MATTINA IN MUSICAL

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

Napoli Teatro Augusteo ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

Napoli Teatro Augusteo € 12,00

1 aprile

11 aprile

16 aprile

(Napoli)

(Pagani)

(Nocera Inferiore)

Teatro Augusteo

Auditorium S. Alfonso

Teatro Diana

DelleArti Scuola

INGRESSO A TEATRO: 30 minuti prima dell'inizio programmato

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 9.00 / ore 11.00

COSTO SPETTACOLO: € 9,00

12 aprile **(Salerno)** Teatro delle Arti

IL SISTINA
PER LE SCUOLE

INGRESSO A TEATRO: ore 0.30

ORARIO INIZIO SPETTACOLI: ore 10.30

COSTO SPETTACOLO: € 16,00

8 e 9 aprile **(Roma)** Teatro Sistina